

ИСПАНИЯ-ПОРТУГАЛИЯ

"Ритмы Иберии"

1 день-США. Вылет.

2 день-Мадрид. Трансфер в гостиницу. Знакомство со столицей Испании- Мадридом. Историки считают, что слово "Мадрид"-арабского происхождения, а начало городу положила крепость, построенная арабским эмиром Мохамедом I. Позже на этом же месте возвел свой замок кастильский король Энрике II, потом появился алькасар (укрепленный дворец) династии Габсбургов. Окончательно Мадрид был возвращен в христианское лоно королем Кастилии Альфонсом VI 10 ноября 1083 г. Город стал центром для подготовки захвата оплота арабов - Толедо. Мы увидим Площадь Колумба, площадь Испании, Королевский Дворец. Ночлег в Мадриде.

3 день-Мадрид-Эскориал. Первую половину дня мы посвятим музею Прадо в Мадриде, входящего в пятерку крупнейших музеев мира. Основой для него послужили коллекции картин, собранные испанскими королями в продолжение трех столетий. Во второй половине дня - дополнительная экскурсия в Эскориал*. В 50 км от Мадрида, среди покрытых густым лесом холмов, возвышается громадный прямоугольник монастыря Святого Лаврентия - Сан Лоренсо. Это и есть знаменитый Эскориал, загородный дворец короля Испании Филиппа II (1556-1598). Ночлег в Мадриде.



4 день-Толедо. Экскурсия в древнюю столицу Испании - Толедо. На неприступном скалистом плато (1,5 км x 1 км) в самом центре Иберийского полуострова в 192 году римляне построили город Толетум. Римская система водопровода работала еще в начале XX века, а на руины римского цирка (он вмещал 30 тысяч зрителей!) в районе Вега-Баха можно посмотреть и сегодня. Толедо в VI веке стал официальной столицей и религиозным центром вестготского королевства. Ночлег в Кордове.

5 день-Кордова. Экскурсия. Некогда столица мавританского халифата. Здесь до сих пор хорошо различима структура средневекового исламского города. Узкие улочки, зажатые между стенами невысоких домов, то и дело выводят к крошечным площадям, каждая из которых украшена скульптурой, фонтаном или римскими колоннами. В Кордове сохранилась одна из трех средневековых синагог Испании. Экскурсия по городу. Ночлег в Севилье.



Иллюстрация Aleksandr Kushner
Структура средневекового исламского города. Узкие улочки, зажатые между стенами невысоких домов, то и дело выводят к крошечным площадям, каждая из которых украшена скульптурой, фонтаном или римскими колоннами. В Кордове сохранилась одна из трех средневековых синагог Испании. Экскурсия по городу. Ночлег в Севилье.

6 день-Гранада. Дополнительная экскурсия на весь день в Гранаду* или Гибралтар*. В облике Гранады явно видны следы мавританского стиля. Будучи долгое время столицей Мавританской Андалузии, этот город сохранил огромное количество исторических и архитектурных памятников, список которых возглавляет всемирно известная Альгамбра. Гибралтар был известен еще древним грекам и римлянам под названием Кальпе. В 8 веке превращён арабами в крепость, которая была названа Джебель-ат-Тарик (гора Тарика) по имени арабского завоевателя Тарика ибн Сеида. Уtrechtским миром 1713 Гибралтар был закреплён за Великобританией. Ночлег в Севилье.



Отзывы

We are Maya's client for many years. She has good professional skills as the travel agent and we would recommend to use her experience in any trip you want to go!

The Rose Sisters

7 день-Севилья. Экскурсия по городу. Севилья сыграла первостепенную роль в открытии и завоевании Америки. Именно отсюда Колумб отправлялся в свои путешествия, сюда он возвращался, здесь же, после длительных странствий по свету, перезахоронены его останки. Присутствие мусульман (с 711 по 1248г.) оставило неизгладимый отпечаток в Севилье. Переезд в Лиссабон.

8 день-Лиссабон. Древний Олизиппо. Колыбелью города является замок Св. Георгия, расположенный на высоком холме. У его подножия приютился средневековый квартал Алфама, улочки и лестницы которого напоминают об арабах, живших здесь до их изгнания в 1147 г. Вестготы и мавры также внесли свою лепту в развитие португальской архитектуры. С 1255 г. Лиссабон -столица Португалии. Обзорная экскурсия по городу. Ночлег в Лиссабоне.

9 день-Синтра-Каимбра. Синтра. Старый мавританский город с крепостью, которую взял штурмом Альфон Генрих в 1147 году. Синтра была летней резиденцией португальских королей с XIV до XX века. Дворец в архитектурном отношении представляет собой конгломерат различных элементов и стилей, а венчают его гигантские конические дымовые трубы - опознавательный знак Синтры (вход во дворец невключен). Каимбра - среди множества церквей и монастырей особенно выделяются собор XII века в романском стиле и церковь Санта-Круз XVI века. Экскурсия по Синтре и Коимбре. Ночлег в Порто.

10 день-Порто-Саламанка. Экскурсия по городу, давшему название не только портвейну, но и всей стране. Мы увидим символы Порто - церковь и башню Клеригуш и конечно продегустируем знаменитый портвейн. Переезд и экскурсия в Саламанке. Город Саламанка, известный своим уникальным историческим архитектурным ансамблем, провозглашён ЮНЕСКО архитектурным заповедником. Серванtes, который хорошо знал и любил Саламанку, говорил, что каждый познавший спокойствие и очарование этого города, стремится вернуться сюда вновь. Прощальный ужин. Ночлег в Саламанке.

11 день-Мадрид. Возвращение домой.

Возможна организация посещения корриды и фламенко.

Возможна замена города Саламанка на город Бадахос.

В стоимость включено - авиаперелет, гостиницы туристического класса, все завтраки и два ужина, комфортабельный автобус, все экскурсии по программе и входные билеты в мечеть в Кордове, Прадо, собор в Севилье, дегустация портвейна, работа гидов, налоги.

Не включено - чаевые, страховка, дополнительные экскурсии (отмеченные звездочками) и дополнительное питание.



Отзывы

Ну и весело было! А испанский язык даже немного похож на русский разговорный. И Испания и Португалия - до чего красивые и интересные страны!

Жанна, Kentucky

Мы побывали в Ла-Манче (литературной родине Дон Кихота) и посетили постоянный двор, в которой останавливались Дон Кихот и Санcho Пансо. Двор и таверна оформлены в стиле того времени, и многие из нас на память сделали несколько снимков

Бертолльд и София, Pennsylvania



PILGRIM GROUP

WWW.PILGRIM-GROUP.ORG